

**Аннотация к рабочей программе «Изобразительное искусство»
5-7 класс на 2024-2025 учебный год**

Программа по изобразительному искусству составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основная цель изобразительного искусства – развитие визуально-пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 3 модулям.

Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)

Модуль №2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс)

Модуль №3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)

Каждый модуль программы по изобразительному искусству обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями обучающихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС. МОДУЛЬ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	1	https://resh.edu.ru/subject/7/5/
2	Древние корни народного искусства	9	https://resh.edu.ru/subject/7/5/
3	Связь времен в народном искусстве	9	https://resh.edu.ru/subject/7/5/
4	Декор - человек, общество, время	9	https://resh.edu.ru/subject/7/5/
5	Декоративное искусство в современном мире	6	https://resh.edu.ru/subject/7/5/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

6 КЛАСС. МОДУЛЬ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	7	https://resh.edu.ru/subject/7/6/

2	Мир наших вещей. Натюрморт	6	https://resh.edu.ru/subject/7/6/
3	Вглядываясь в человека. Портрет	10	https://resh.edu.ru/subject/7/6/
4	Пространство и время в изобразительном искусстве. Пейзаж и тематическая картина	11	https://resh.edu.ru/subject/7/6/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

7 КЛАСС. МОДУЛЬ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства	1	https://resh.edu.ru/subject/7/7/
2	Графический дизайн	8	https://resh.edu.ru/subject/7/7/
3	Макетирование объемно- пространственных композиций	7	https://resh.edu.ru/subject/7/7/
4	Дизайн и архитектура как среда жизни человека	10	https://resh.edu.ru/subject/7/7/
5	Образ человека и индивидуальное проектирование	8	https://resh.edu.ru/subject/7/7/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	